

От горных рек и водопадов до бескрайней степи и мощи Каспийского моря. Или страна, которая не оставляет шанса на компромисс...

ПОЕЗДКА В АЗЕРБАЙДЖАН В РАМКАХ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО КОНКУРСА «АЗЕРБАЙДЖАН ГЛАЗАМИ РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ» (29 ИЮЛЯ – 5 АВГУСТА 2014 Г.)



Вечером, 29 июля 2014 года в 20 часов 30 минут самолёт, с нашей группой из Москвы, приземлился в международном аэропорту города Габалы.

Нас встретил микроавтобус с бесстрашным водителем и настоящим профессионалом своего дела Юнусом. Мы ещё не раз за неделю насыщенную событиями и долгими дорогами путешествия, убедились в его профессиональных качествах, совершая крутые виражи от ровных степных магистралей, ведущих в столицу города Баку, до извилистых улочек, покрытых речным камнем селения Лахыджа или города Шеки. Руководитель нашей группы, и, одновременно, председатель Национально-культурной автономии азербайджанцев Московской области Агаев Галиб Шамсаддин оглы составил интересную программу пребывания в стране таким образом, что эту невероятную неделю мы запомним надолго. Первой остановкой в маршруте нашего путешествия стал город Исмаиллы, недалеко от которого в

горах, мы остановились на ночлег. По дороге в отель, мне в глаза бросились две особенности. Первая, чисто практического характера – это ровные дороги. Вторая особенность, созерцательного плана, явившейся особенностью природы данной местности – это звёзды. Действительно, они очень ярко светили, обещая тёплую и ясную погоду, и были так низко, что было особенно непривычно, после Средней полосы России. Кстати сказать, звёзды там действительно особенные и впечатляют своим сиянием не только туристов из других стран, но и местных жителей, о чём я узнала впоследствии, уже после поездки от сокурсника, проходившего там военную службу.



После расселения в отеле, за ужином мы познакомились ближе друг с другом, а собрание за общим столом стало доброй традицией на все дни путешествия.

Второй день пребывания в Азербайджане начался с осмотра главных достопримечательностей города Исмаиллы.



В каждом городе существует *merkazi* – центр Гейдара Алиева. Граждане страны, очень гордятся своим национальным лидером Гейдаром Алиевым. Удивительно, не смотря на большое количество различных архитектурных сооружений, созданных в его честь, они органично сочетаются с окружающей действительностью.

После посещения центра города, нас ожидал поход в этнографический музей города Исмаиллы, где нам рассказали об исторических, культурно-бытовых особенностях и памятниках материальной культуры Исмаиллинского района



Музей расположен в парке Гейдара Алиева, данный парк знаменит ещё и тем, что здесь расположен японский сад, созданный при поддержке администрации города Ито (Япония) и города Исмаиллы.

После просмотра достопримечательностей, мы поехали в горы, в одно из самых колоритных и известных своими мастерами по металлу, преимущественно меди, селений северо-востока Азербайджана – Лахыдж (Лагич). Оно расположено в труднодоступном районе на высоте 1200 метров, и как это обычно бывает в горах, туда ведёт только одна дорога.

По пути в Лахыдж, мы не могли, не остановиться и не полюбоваться пейзажами (а их, по дороге было достаточно!) и не пройтись по экстремальному, по крайней мере, лично для меня, мосту. Но это того стоило, чтобы увидеть с другого берега горной реки, простирающейся у подножья, красивые горы.



Под впечатлением от величественной красоты природы и чистого горного воздуха, мы добрались до Лахыджа. Там мы прошли по торговой улице, известной далеко за пределами Азербайджана, посмотрели мастер-класс в медной лавке, а также посетили ещё множество сувенирных лавочек, с кальянами и специями, национальной одеждой и коврами, которые передавали незабываемый колорит горного селения. Нельзя не отметить, что, как и в районном центре, городе Исмаиллы, в селении Лахыдж также прослеживается японский след по сохранению памятников старины и благоустройству городов



Пройдясь по узким улочкам «города мастеров», мы, решили, поближе познакомится с местностью и зашли в музей селения Лахыдж. Нам рассказали не только о культурно-бытовых и исторических аспектах данного района, но и представили знаменитых людей Азербайджана родиной которых, была эта красивая, но труднодоступная местность.



После, достаточно увлекательного рассказа нашего гида, нас ожидал подъем в горы к водопаду. Он был один из самых памятных событий нашего путешествия и, лично для меня, одно из самых испытываемых, так как подъем занял около часа в пути.



День обещал быть незабываемым ещё и потому, что мы остановились на ночлег в частном доме высоко в горах, где мы встретили гостеприимство и радушие хозяев, тёплый кров и вкусную национальную еду. Именно там мы ощутили за всё время путешествия, как бывает холодно в горах даже в летнее время.



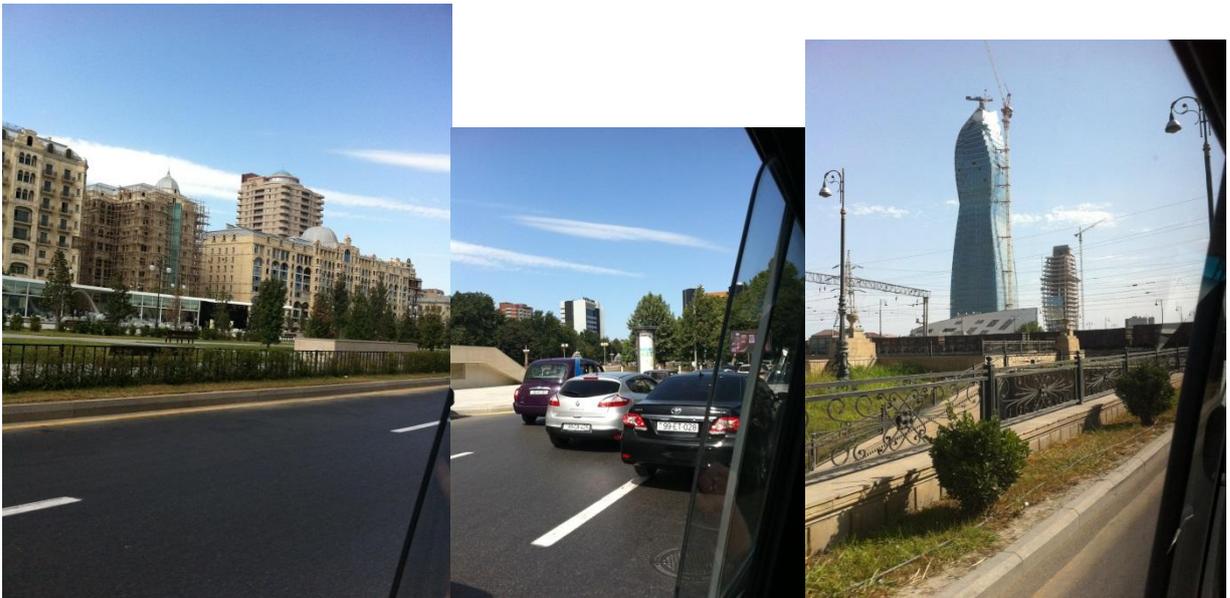
На третий день, после завтрака нам предстоял четырехчасовой маршрут из Лахыджа в столицу Азербайджана. По дороге в Баку мы остановились в городе Шемахе, и посетили одно из самых красивых строений страны. Это была Джума-мечеть, которая была капитально отреставрирована и открыта в прошлом году для верующих.



Стоит отметить, что Азербайджан в настоящее время пронизывает дух строительства, начиная от жилых домов и заканчивая грандиозными сооружениями, о которых пойдет речь далее. После посещения мечети, мы не могли обойти своим вниманием посещения музея поэта-сатирика Сабира Мирзы Алекпера, творившего в конце XIX-начале XX века. Его памятник стоит в центре Баку рядом со Старым городом.



Через полтора часа пути мы оказались в столице. Первое впечатление Баку произвёл очень шумного, как это обычно бывает в больших городах, и азиатских в частности, где сигналият по каждому поводу, во всяком случае, чаще, чем в Москве мегаполиса. Второе ощущение, которое возникло – это духота, так столица, расположенная на Апшеронском полуострове и лишена чистого горного воздуха по объективным причинам. Но вместе с тем, Баку - это динамично развивающийся город, с большим количеством строительных объектов.



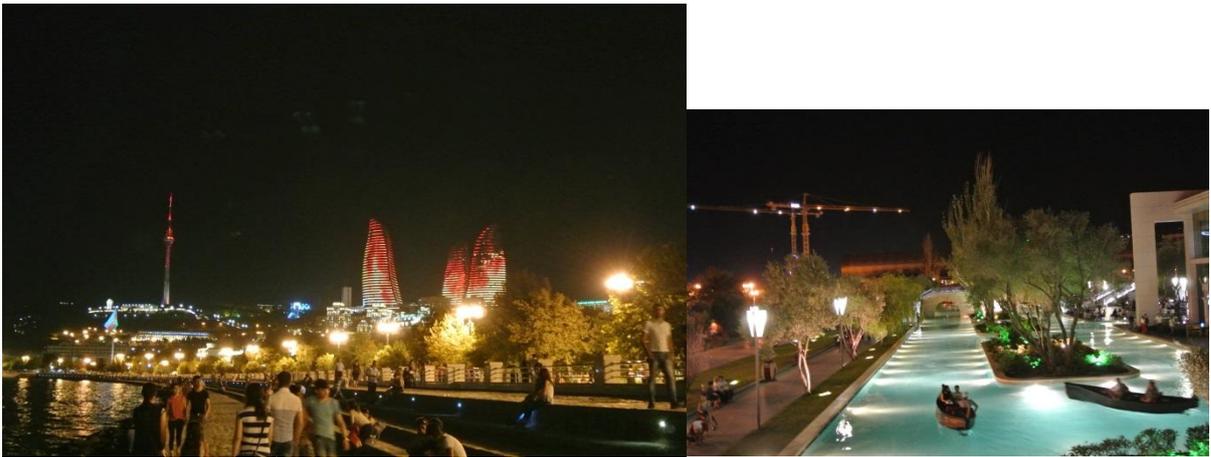
Несмотря на всю прелесть небольших, колоритных городов и селений, я мысленно тянулась к столице, так как сама привыкла к жизни и ритму большого города. В Баку мы провели два замечательных дня, которые были настолько насыщенные по спектру запланированных событий, что еле хватило времени на сон.

Мы остановились в отеле, расположенном в центральной части города и сразу же пошли на осмотр прилегающей территории, а именно, мы прошли библиотеку им. Низами, Академию наук Азербайджана, дошли до станции метро Ичери Шехер и повернули к Старому городу. В Старом городе мы обошли древние улочки, основные достопримечательности и повернули обратно к отелю.





После ужина нас ожидало самое популярное место, как у горожан, так и гостей города – это Бакинский приморский бульвар. Он достигает в длину больше 5 км, и сейчас находится на пока незавершенном этапе строительства, после чего его длина увеличится в 5 раз. На бульваре расположена Маленькая Венеция, где можно совершить прогулку по искусственным каналам.



С бульвара открывается вид на три новых символа Баку. Первый символ это Flame Towers («Пламенные башни»), они на настоящий момент являются самыми высокими зданиями в Азербайджане.

Второй это символ первых Европейских игр Баку-2015 года. Стоит отметить, что к данному событию готовятся все без исключения города республики, в которых возведены многофункциональные спортивные центры, материально-техническое обеспечение которых будет обновляться каждые пять лет, а также комфортабельные гостиничные комплексы. Отдельного внимания заслуживает эмблема Европейских игр 2015 года. В центре эмблемы будет гранатник, символизирующий единство в азербайджанском народном искусстве, с ветками дерева переплетаются исторические символы культурного наследия страны вместе с графическим изображением различных видов спорта. Также в композиции задействованы другие символы, а именно разноцветное витражное стекло «шебеке», орнамент в виде «бута», миндалевидного узора с заостренным загнутым концом, напоминающего рисунок, наносимый мастерами ковроткачества.



Слева от символа Европейских игр 2015 года стоит Азербайджанский государственный музей ковра и народно прикладного искусства имени Лятифа Керимова, выполненный в форме свернутого ковра. Третьим символом является здание Кристалл Холла, где проходило Евровидение 2012 года, оно расположено на площади государственного флага. Желание увидеть и получить как можно больше впечатлений подвигло нас к посещению колеса обозрения. Конструкция расположена таким образом, что при подъеме создается эффект парения над водами Каспийского моря. Следуя культурной программе, не теряя времени, мы прошлись по большей части бульвара в сторону Кристалл Холла. Уставшие, но счастливые от того, что там много увидели за вечер, мы вернулись в отель.



Четвёртый день выдался не менее интересным, чем предыдущие дни. После завтрака, нашим руководителем было запланировано посещение Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничества) в Азербайджане в рамках общественной дипломатии. Директор Россотрудничества Валентин Петрович Денисов рассказал о деятельности агентства и его результатах на настоящее время, о том, насколько важно развивать связи между молодым поколением в России и Азербайджане посредством народной дипломатии и

участия в проектах, проводимых в обеих республиках. Представитель посольства Российской Федерации в Азербайджане – первый секретарь посольства Александр Евгеньевич Гладков рассказал о российско-азербайджанских отношениях на современном этапе, а также ответил на интересующие нас вопросы.



После обеда, мы продолжили путешествие по столице, посетили ряд культурных объектов: культурный центр Гейдара Алиева – это огромное футуристическое здание, спроектированное испанским архитектором и расположенное на холме в окружении «конфет», выполненных в жанре поп-арта. Далее наш путь состоял из обзора достопримечательностей центра: Центрального Банка, Национальной библиотеки, Театра оперы и балета, Бакинской филармонии, а также мы посетили крепость Ичери-Шекер, где поднялись на смотровую площадку Девичьей Башни, а спускаясь вниз по этажам, рассмотрели историю башни и представленные после реконструкции экспонаты.



Далее наш путь лежал к дворцу Ширваншахов, на полпути к нему мы не могли пропустить культовое место падения главного героя фильма «Бриллиантовая рука».

Перед ужином наша экскурсия по городу продолжилась с обзора башен Flame Towers, напротив которых расположено здание Парламента Азербайджанской Республики – Милли Меджлис, через дорогу от них государственное телевидение – Az.Tv и памятное место скорби для всего азербайджанского народа – Аллея Шахидов. На ужин мы поехали в один из районов Баку, где расположен Дом счастья. Другие районы Баку контрастируют с центром, мы увидели другую жизнь. После ужина мы ещё немного проехали по городу. Наш водитель Юнус привёз нас к Дворцу художественной гимнастики, напротив которого стояли новостройки для размещения спортсменов на Европейских играх Баку-2015.



Утром пятого дня несколько человек из нашей группы, включая меня, отправились в бакинское метро, чтобы, во-первых, ради интереса прокатиться и посмотреть самую красивую станцию Nizami, а во-вторых, прочувствовать город, его ритм. Нам было любопытно окунуться в подземный мир столицы. В метро, с нами произошёл небольшой эпизод.

Причина этого эпизода была в том, что мы немного заблудились в переходе для совершения пересадки. Но всё разрешилось благополучно, работник метрополитена – вежливая, дружелюбная женщина, нам всё подробно объяснила, и мы благополучно добрались до пункта назначения. После завтрака мы покинули столицу Азербайджана, посетив при этом шиитскую мечеть Биби-Эйбат, расположенную на берегу Бакинской бухты. Там, нам предложили облачиться в специальную одежду для женщин, что позволило нам проследить за молитвой прихожан.



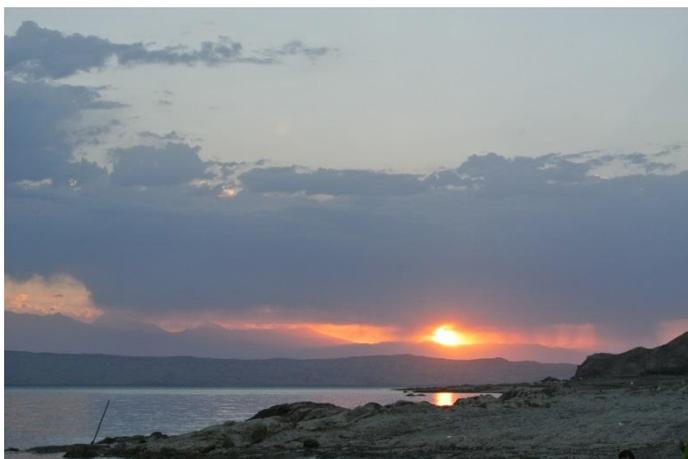
На пути в Центральный Азербайджан мы заехали в город Евлах, где посетили набережную реки Куры, особенность этой реки в данном месте заключается в том, что здесь она имеет достаточно быстрое течение. Мы узнали, что 10 лет назад, здесь не было набережной, и город был отсталым и вымирающим. Десять лет назад к власти пришёл хороший мэр, которому город обязан своим развитием. Стоит отметить, что через год в центре города будет хороший отель, который в настоящее время активно строится. Напротив строящегося отеля расположена аллея шахидов и памятник воинам ВОВ.



К вечеру, мы добрались до Мингечевира - это город, расположенный в центральной части Азербайджана на берегу Мингечаурского водохранилища. После ужина немного прошлись по городу, посетив набережную реки Куры, а также Олимпийскую базу. Город знаменит тем, что здесь проходят международные соревнования по гребле на байдарках. Стоит заметить, что, несмотря на стройку различных объектов и ремонт дорог, Мингечевир очень зелёный город.



Рано утром на следующий день мы сначала поехали к Мингечаурскому водохранилищу. Суровая красота скалистых гор и серой глади воды в утренних сумерках просто завораживает, а самые красивые рассветы, по моему убеждению, случаются именно в горах.



После водных процедур и любования рассветом мы отправились во второй по величине город Азербайджана – Гянджу. Час пути, и мы подъехали к городу. Галиб Шамсаддин оглы - руководитель нашей группы, сразу предложил посетить мавзолей Низами Гянджеви, поэта XII века.

Мавзолей представляет собой комплекс из гробницы, где покоится тело великого поэта, а также композиции скульптур его произведений, а также сада с фруктами. После мы отправились в этнографический музей, где познакомились с историей, культурно-бытовыми особенностями Гянджинского района.



Далее мы проехали в центр, посетили главную площадь и центральную улицу, было очень жарко, и город, казался безлюдным, мы поспешили скрыться от жары в полуподвальном помещении ресторана, где нас приветливо встретили и расспросили, откуда мы. Потом посетили небольшой парк, расположенный недалеко от центра. Парк знаменит тем, что здесь расположена могила Исрафил Магерам оглы Мамедова – героя Советского Союза. Скрываясь от жары с одной стороны, и продолжая наше путешествие с другой, а также подошедшее к обеду время наша группа отправилась в горы на пикник.



Пробыв там до вечера, мы отправились обратно в Гянджу, чтобы посетить недавно открывшийся, буквально в этом году, комплекс-парк им. Гейдара Алиева. Ранее говорилось о грандиозных сооружениях, так вот этот парк занимает первое место по впечатлениям. Огромная территория и помпезность постройки производит впечатление вечности запечатлённой в

камне и мраморе. Это действительно так, потому что справа от линии парка, на набережной реки Куры расположился амфитеатр, с тонким намёком на вечность по образу римского Колизея. Кроме этого, на территории парка также есть концертный зал. Чтобы прочувствовать контраст между прилегающей местностью и парком, руководитель нашей группы провёл нас по проселочной, слегка заболоченной и поросшей колючей травой и крапивой дороге. Поздно вечером мы вернулись в Мингечевир.



Утро следующего дня началось с посещения Мингечаурского водохранилища, после которого мы отправились в Шекинский район, чтобы посетить административное здание летнюю резиденцию XVIII века дворцового комплекса династии Ширваншахов. Прибыв в город Шеки, мы с удовольствием послушали интересную историю, в которой гид рассказал нам о судьбе дворцового комплекса, а также о назначении каждой комнаты резиденции, а также о её уникальном убранстве. На меня, особо глубокое впечатление произвёл рабочий кабинет шаха, на потолке которого была отображена та часть исламской философии, где трактуются отношения между мужчиной и женщиной.



После посещения резиденции, мы отправились в христианский храм, расположенный недалеко. В настоящее время там расположен этнографический музей, который мы посетили. Нам рассказали, что Шекинский район славится своими изделиями из шёлка и шекинской халвой.





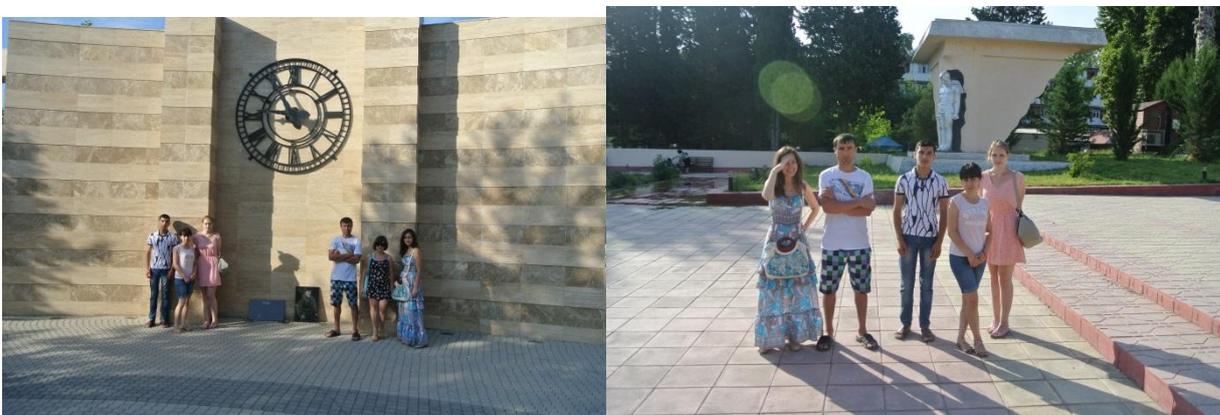
После обеда мы отправились в музей героя Франции Ахмедия Джабраилова. Его сын – руководитель музея, рассказал нам о подвигах отца и показал документальный фильм.



Ближе к вечеру мы приехали в одну из старейших деревень Азербайджана – Киш. Там расположен древний албанский храм, датированный историками I веком нашей эры. Во дворе храма также расположены могилы, предположительно жителей Кавказской Албании, рост которых достигал около трёх метров. Стоит отметить, что на меня это место произвело одно из самых сильных впечатлений. Именно там возникло ощущение безграничного спокойствия и свободы, которое долго не покидало меня.



Настал последний день, и мы были вынуждены попрощаться со страной огненной земли. И мы решили максимально запечатлеть этот день, и начался шесть часов утра. Ещё с вечера мы договорились о пробежке до Мингечаурского водохранилища. Встретив рассвет в этом прекрасном месте, мы поехали на рынок и ещё раз погуляли по дневному городу, а также посетили основные достопримечательности.



Прощавшись с гостеприимным городом Мингчевиром, в 12 часов мы отъехали в сторону города Габалы, из которого начиналось наше путешествие. В Габале мы посетили территорию летней резиденции президента Азербайджанской республики – роскошное здание в стиле необарокко, утопающей в зелени.



Далее мы проехали в селение Лазы, которое граничит с российской границей. На обратном пути мы остановились на отдых, а после проехали к новой мечети, открывшей свои двери для верующих в том году. Здание и просторная облагороженная территория этой мечети впечатляют, особенно в лучах закатного солнца. После посещения в мечети мы отправились в одно из придорожных кафе на ужин и далее поехали в аэропорт. В 22 часа 50 минут мы вылетели обратно в Москву.



Особенностью нашей поездки было то, что мы путешествовали по стране, не останавливаясь на продолжительное время в одном месте, в виду ограниченности временного промежутка. Но в этом был свой плюс, мы посетили за короткое время много городов, больших и не очень. Мы прикоснулись к культуре другой страны, посетили музеи и узнали истории великих людей, вложивших свои силы и мужество во благо Азербайджана. Благодаря этому путешествию мы смогли убедиться, насколько различна природа этой страны, но, безусловно, каждый уголок этой страны прекрасен как в суровости скалистых гор, тайне густых лесов, быстротечности и непредсказуемости горных рек и речушек, бесконечности степи, широкой глади Каспийского моря с виднеющимися из него нефтяными платформами, так и завораживающими местами, где останавливается время, и исчезают все проблемы и суета. Да, безусловно, после пребывания в этой стране нельзя оставаться равнодушным человеком. Она просто не оставляет тебе шанса на компромисс.

Отдельно хочется сердечно поблагодарить всех наших гидов из Исмаиллы, Лахыджа и Баку, сопровождавших нашу группу и оказывающих поддержку на всех этапах путешествия. Забота каждого прослеживалась всегда, даже если мы переезжали в другой город.

Регионально-национальная автономия азербайджанцев Московской области совместно с Фондом развития культуры и спорта «Инкишаф» каждый год проводит интеллектуально-познавательный конкурс «Азербайджан глазами российских школьников и студентов» и главным бонусом является поездка в Азербайджан для победителей конкурса. Хочется отдельно поблагодарить нашего организатора, руководителя группы и просто хорошего человека – Агаева Галиба Шамсаддин оглы. Без его организаторских способностей, эта поездка не могла быть реализованной, по крайней мере, так интересно реализованной.

Конкурс даёт реальный шанс школьникам и студентам из разных городов нашей необъятной родины посетить другую страну и получить массу положительных впечатлений от истории, культуры, окружающих людей, завести интересные знакомства, ведь всех участников поездки объединяет неподдельный интерес к стране.

Помимо культурно-эстетической составляющей, данная поездка формирует мировоззрение молодых людей, учит общаться с представителями другой национальности некогда единой страны. Но самое главное, это

возможность прожить неделю в другой стране так, как нельзя прожить больше никогда.

Отчёт подготовила

Харитонова Д.

ОТЗЫВЫ

Галиб, добрый день!
Большое спасибо за прекрасный отчет!
Молодцы! У меня просто нет слов!
Молодцы!!!

С уважением,
Татьяна Ключникова

Начальник Управления по работе с субъектами РФ
Ассамблеи народов России

Добрый день, Галиб! Огромное спасибо за письмо! Получила необыкновенное наслаждение -как будто вместе с вами побывала в этой удивительной поездке!!!!Дарья просто умница -настоящий талант журналиста!!!!

Надежда Ван

Большое спасибо, уважаемый Галиб! Очень интересно!

Всего хорошего,
Наталия Ланская

Салам!

Мне отчет понравился, все очень хорошо! Дело очень правильное...очень.

Владимир Рыбальченко

Большое спасибо, Галиб.

С удовольствием ознакомился, тем более, что я сам бывал, и не раз, в Шемахе, Щеки, Евлахе, Гяндже и тем более в Баку, моем родном городе.

Хотелось бы посмотреть на дом Мирзы Фатали Ахундова, где я побывал, кстати, в Щеки есть очень хороший драмтеатр. Так что, большое спасибо - понастальгировал.

Анатолий Уралов